

Undervisningsressourcer om krig, fred og demokrati i Danmark 1848–1955

De Slesvigske Krige (1848–1850 og 1864)

1. **Historielab – “Krigen i 1864” (undervisningsforløb, 7.-9. klasse)** – Et komplet undervisningsforløb, der dykker ned i baggrunden for og forløbet af krigen i 1864. Forløbet er målrettet udskolingen og fokuserer på kronologi og sammenhæng, så eleverne får indgående viden om krigens umiddelbare forudsætninger, hændelsesforløb og konsekvenser. Der medfølger en lektionsplan (word/pdf) og varierede aktiviteter, som hjælper eleverne med at forstå hvorfor krigen brød ud, hvordan den udviklede sig, og hvorfor den endte som den gjorde.
Kilde: historielab.dk
2. **Danmarkshistorien.dk – Artikler om de Slesvigske krige** – Aarhus Universitets side *Danmarkshistorien* (nu en del af *lex.dk*) tilbyder gratis artikler og kilder om begge Slesvigske krige. F.eks. giver Peter Yding Brunbechs oversigt over 1864-krigen en forståelig gennemgang af den nationalkonflikt, der førte til krigen, samt krigens udfald (Danmarks nederlag og afståelsen af hertugdømmerne). En generel lexikonartikel forklarer, at “De slesvigske krige” er betegnelsen for de to dansk-tyske konflikter i 1848-51 og 1864, der udsprang af nationale og sproglige modsætninger mellem det danske og det tyske i Helstaten lex.dk. Disse ressourcer kan bruges som baggrundsmateriale eller elevlæsning til at supplere undervisningen.
Kilde: danmarkshistorien.lex.dk
3. **Museum Sønderjylland (Skoletjenesten) – Treårskrigen 1848–1851** – Museum Sønderjylland – Sønderborg Slot har udviklet et undervisningstilbud om den første Slesvigske krig, som kan indgå digitalt eller ifm. et museumsbesøg. På Skoletjenestens portal findes en **gratis PDF** med beskrivelse af forløbet “*Treårskrigen 1848-1851*”. Materialet henvender sig til 6.-10. klasse og indeholder baggrund om de nationale konflikter i Slesvig-Holsten, inddragelse af malerier fra museets samling samt forslag til elevaktiviteter (fx gruppearbejde om historiske billeder). Forløbet relaterer til historiefagets kanonpunkt “Grundloven 1849” og giver eleverne historisk overblik over krigene op til 1920. (NB: Selve museumstjenesten tilbyder også et fysisk forløb i Sønderborg, men PDF'en kan bruges frit som kilde og inspiration).
Kilde: skoletjenesten.dk

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

Demokrati og Grundloven af 1849

1. **Historielab – “Grundloven” (undervisningsforløb, 7.-9. klasse)** – Et gennemarbejdet forløb om tilblivelsen af Danmarks første demokratiske forfatning i 1849 og dens betydning. Forløbet introducerer eleverne til enevældens afskaffelse og folkestyrets indførelse. Det er målrettet 7.-9. klasse, og der kan downloades en lektionsplan med lærervejledning og elevopgaver. Gennem tekstuddrag, gruppearbejde og diskussion lærer eleverne, hvad Grundlovens indhold og formål var, og hvilke grupper i samfundet der fik (og ikke fik) politiske rettigheder i 1849. Dette forløb kobler til kompetenceområdet “Demokrati-forståelse” og hjælper eleverne med at se sammenhængen mellem datidens samfund og nutidens demokratiske rettigheder.
Kilde: historielab.dk
2. **Folketinget (ft.dk) – Film og opgavesæt om Grundloven** – Folketinget har udgivet to korte animationsfilm “GRUNDLOVEN” og “Sådan fik vi Grundloven” målrettet undervisningsbrug, samt et tilhørende opgavehæfte. Materialet er gratis og digitalt. Formålet med filmene og opgaverne er at lære eleverne, hvordan Grundloven blev til, og hvilken rolle den spiller i det danske folkestyre. Opgavehæftet guider eleverne før, under og efter filmvisning: Før filmene vurderer de deres forhåndsviden og reflekterer over nøgleord; mens de ser filmene, noterer de vigtige pointer; efter filmene løser de forståelsesspørgsmål og arbejder med et mini-projekt om Grundloven. Opgaverne inkluderer fx at lave en brainstorm, undersøge historiske kilder og præsentere deres resultater. Dette kombinerede film- og opgavesæt er velegnet til at engagere eleverne visuelt og aktivt i Grundlovens historie.
Kilde: ft.dk
3. **EMU – “Demokratiets begyndelse i Danmark” (8. klasse)** – På undervisningsportalen EMU findes et praksisnært forløb, der omhandler overgangen fra enevælde til demokrati med indførelsen af Grundloven af 1849. Forløbet er sprogudviklende og lægger vægt på, at eleverne træner historiefaglige begreber og læsning af originale tekster. Eleverne arbejder bl.a. med at læse og fortolke uddrag af selve Grundlovsteksten af 1849, formulere spørgsmål til teksten og formidle deres viden mundtligt. Forløbet er struktureret med tydelige læringsmål og tegn på læring og opfylder Fælles Mål for historie i 8. klasse. EMU-forløbet kan hjælpe med at integrere danskfaglige elementer (som begrebsforståelse og diskussion) i historieundervisningen om demokratiets gennembrud.
Kilde: ucviden.dk
4. **VerdensKlasse.dk – “Din grundlov, min grundlov” (melletrin)** – For lidt yngre elever (melletrinnet) findes også materialer, der kan tilpasses 8. klassen som repetition. På VerdensKlasse-platformen ligger fx “Din grundlov, min grundlov”, som via en kort video og opgaver forklarer, at inden Grundloven i 1849 var det kongen, der bestemte, og at folkestyre blev indført gradvist. Eleverne ser filmen *Historiedysten* om Grundloven og arbejder med spørgsmål til, hvem der fik stemmeret i 1849, og hvem der måtte vente. Dette materiale er gratis og open source. Det kan være et godt supplement eller differentieret tilbud, hvis nogle elever har behov for en enklere gennemgang af demokratiets begyndelse.
Kilde: verdensklasse.dk

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

Genforeningen 1920 (Sønderjyllands genforening med Danmark)

1. **Historielab – Kildebank “Genforeningen 1920”** – Et kildebaseret undervisningsforløb om Genforeningen, der henvender sig til udskolingen. Temaet indeholder ni historiske kilder med tilhørende arbejdsopgaver. Eleverne arbejder fx med “*Stem for Danmark*”-plakater, valgplakater fra 1920, taler og avisudklip fra tiden omkring folkeafstemningerne. Gennem kilderne belyses både de danske og tyske perspektiver: hvad der blev sat på spil ved afstemningen i zone 1 (Nordslesvig) og zone 2 (Mellemslesvig/Flensborg), og hvordan befolkningen tog stilling. Kildebankens spørgsmål guider eleverne til at analysere propagandaen, afstemningsresultaterne og stemningen i 1920. Temaet giver dermed en nuanceret forståelse af Genforeningen som både et demokratisk eventyr (med selvbestemmelse gennem folkeafstemning) og en begivenhed med vindere og tabere på begge sider.
Kilde: historielab.dk
2. **Grænseforeningen – “Grænseland og identitet” (6 undervisningsfilm)** – Grænseforeningen tilbyder et digitalt undervisningssite med en filmserie om grænselandets historie og kultur. Under overskriften “*Grænseland og identitet*” findes seks korte undervisningsfilm, der fortæller historien fra tiden op til Sønderjyllands genforening i 1920 og frem til i dag. Filmene, der er målrettet 7.-9. klasse, kombinerer oplæsning fra historiske dagbøger med nutidige interviews. I filmene medvirker Grænseforeningens elevambassadører – unge fra mindretallenes skoler – som diskuterer mindretalsidentitet, fordomme og hvad “*danskhed*” betyder i dag. Materialet er gratis tilgængeligt via sitet ietgraenseland.dk og til hver film findes der undervisningsark (opgaveark), udviklet i samarbejde med historielærerforeningen FALIHOS. Disse film egner sig til at gøre historien om krig og fred i grænselandet nærværende, da de knytter fortidens begivenheder (krig, afstemning, deling) til nutidens erfaringer med fredeligt samliv og kulturel diversitet i regionen.
Kilde: graenseforeningen.dk
3. **Grænseforeningen – Undervisningsforløb om genforeningen (PDF)** – I anledning af 100-året for genforeningen udarbejdede Grænseforeningen et undervisningsmateriale med elevopgaver, som kan hentes gratis. Forløbet kombinerer tekst, billeder og aktiviteter: Eleverne læser udvalgte kapitler fra det tosprogede hæfte “*Moin Moin*” (der fortæller om mindretalsunges liv i grænselandet i dag), og de inddrager historiske kilder fra 1920. Konkrete opgaver omfatter fx at se en kort YouTube-film “*Genforeningen 1920 – kort fortalt*”, analysere originale afstemningsplakater online (via Sønderborg Slots digitale samling) og derefter selv *designe en valgplakat* for enten dansk eller tysk side. Andre opgaver beder eleverne skrive et fiktivt dagbogsnotat fra en ung i 1920 op til afstemningen eller forestille sig, at de pludselig skiftede nationalt tilhørsforhold (fx flyttede til Tyskland) og skrive et brev til deres gamle klasse om den oplevelse. Materialet lægger op til både faktalæring og empatisk indsigt. Gennem kreative og reflekterende øvelser får eleverne en dybere forståelse for de menneskelige konsekvenser af krig og fred – hvad det betød for almindelige familier at skifte nation, og hvordan mindretal opstod på begge sider af grænsen i 1920.
Kilde: graenseforeningen.dk
4. **Aabenraa Kommune – “Genforeningen trin for trin” (lokal digital tidslinje)** – Som eksempel på en kommunal portal har Aabenraa Kommune i Sydjylland lavet en overskuelig online tidslinje over Genforeningen. Siden gennemgår trin for trin de vigtigste begivenheder: Baggrunden efter 1864, den folkelige “*sønderjyske sag*” i Danmark, første verdenskrigs betydning og selve folkeafstemningerne i 1920. Der er fokus på lokale vinkler, bl.a. Aabenraa-resolutionen af 17. november 1918, hvor de dansksindede i Nordslesvig krævede folkeafstemning. Siden lister “*Genforeningens vigtigste datoer*” og indeholder også interviews med efterkommere af personer fra 1920-begivenhederne, samt projekter som “*Fodspor Fortæller*” (historiske vandringer i Aabenraa). Denne kommunale ressource er gratis og giver eleverne et lokalhistorisk indblik i Genforeningen – fx kan man lade eleverne sammenligne de nationale fremstillinger med Aabenraas lokale fortælling om 1920.
Kilde: aabenraa.dk

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

Danmark under besættelsen 1940–45 (2. Verdenskrig)

1. **HistorieLab – Kildebank “Barndom under 2. verdenskrig”** – Et helt nyt kildebanks-tema (fra 2025) der belyser hverdagslivet i Danmark under tysk besættelse. Introduktionen forklarer, at Danmark var besat af Tyskland fra 9. april 1940 til 4. maj 1945, hvor regeringen valgte samarbejdspolitikken i håb om at skåne befolkningen – en periode, der senere er blevet kaldt *“de fem onde år”*. Herefter præsenteres kilder om bl.a. rationering og vareknaphed: Eleverne ser hvordan benzin, kaffe, sukker m.m. blev rationeret med klippekort, hvordan der opstod sortbørshandel og bytning af varer, og hvordan by- og landbefolkning oplevede manglen forskelligt. Andet kildemateriale i temaet kan omfatte børns lege, skolegang eller avisudklip fra 1940’erne, der tilsammen tegner et billede af dagligdagen under krigen. Hver kilde ledsages af spørgsmål, fx kunne eleverne arbejde med: *Hvordan påvirkede vareknapheden børns hverdag? Hvorfor tror du, at nogle danskere begyndte at gøre modstand?* Kildebanken er målrettet 7.-9. klasse og gør Besættelsestiden konkret og nærværende for eleverne ved at fokusere på børn og unges vilkår under krigen.
Kilde: historielab.dk
2. **HistorieLab – “9. april 1940: Handlede Danmark forkert?” (forløb)** – Et problembaseret undervisningsforløb, hvor eleverne undersøger den kontroversielle beslutning om ikke at gøre militær modstand mod den tyske invasion. Forløbet tager udgangspunkt i historiefagets kanonpunkt om 9. april 1940 og inddrager filmen *“Augustoprøret og Jødeaktionen 1943”* (fra *Historier om Danmark*-serien) for at perspektivere Danmarks situation. Eleverne arbejder med at analysere og diskutere, om Danmark kunne eller burde have handlet anderledes, og hvilke konsekvenser det fik. Læringsmålene inkluderer kildekritik og perspektivering: via filmen ser de en senere modstandsaktion (Augustoprøret 1943) og sammenligner med regeringens passivitet i 1940. HistorieLab stiller både kildebilag og lektionsplan til rådighed. Gennem dette forløb får eleverne ikke blot fakta om besættelsen, men øvelse i historisk dømmekraft – de skal selv tage stilling til et etisk dilemma og overveje, hvordan demokratiet og grundloven blev sat ud af kraft under pres. (For et yngre klassetrin findes desuden *“Besættelsesspillet”* – et rollespil til mellemtrinnet om hverdagsvalg i en fiktiv besat by, men for 8. klasse er det case-baserede forløb om 9. april mere relevant.).
Kilde: historielab.dk
3. **Danmarkshistorien.dk – Temaer og kildemateriale om Besættelsen** – På danmarkshistorien.lex.dk kan både lærere og elever finde baggrundsviden og originale dokumenter vedrørende Besættelsestiden. Siden indeholder bl.a. en gennemgang af selve besættelsesdagen 9. april 1940 (hvordan tyske tropper overskred grænsen og angreb fra luften tidligt om morgenen), artikler om hverdagslivet under krigen, om samarbejdspolitikken og modstandskampen. Et eksempel er en artikel om *“Pressecensur under besættelsen”*, som forklarer hvordan danske aviser først var underlagt selv-censur styret af myndighederne og senere direkte tysk censur efter august 1943. Der findes også kildesamlinger, f.eks. uddrag af dagbøger eller radiotaler fra befrielsen. Disse ressourcer er åbent tilgængelige og kan bruges til elevprojekter eller som opslagsværk. De kan understøtte, at historielæringen ikke kun baserer sig på lærebogen – eleverne kan selv læse autentiske tekster fra 1940’erne og derigennem få et indtryk af stemningen og sproget fra dengang.
Kilder: danmarkshistorien.lex.dk; danmarkshistorien.dk

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

4. **Filmcentralen – Dokumentarfilm om Besættelsen** – På Filmcentralen (Det Danske Filminstituts platform) ligger flere historiske film og klip, der kan inddrages gratis (for undervisere). Et højdepunkt er dokumentaren *“De fem år”* (instr. 1946), som ved hjælp af autentiske optagelser skildrer Danmarks besættelse, modstandskamp og befrielse. Filmen – som er blevet til ved, at modige filmfolk hemmeligt optog begivenheder under krigen – giver et samtidigt perspektiv på, hvordan danskerne opfattede besættelsen. Filmcentralen tilbyder også lærervejledninger til historiske film; fx *“Besættelsen på film”*, der diskuterer hvordan besættelsesårene er blevet fremstillet på forskellige tidspunkter. Ved at analysere filmiske fremstillinger kan eleverne arbejde med historiebrug: hvordan er myten om “danskerne stod sammen mod tyskerne” blevet fortalt på film? Hvad udelades, og hvorfor? Disse audiovisuelle kilder gør periode 1940-45 levende og kan stimulere elevernes interesse og kritiske sans.

Kilde: filmcentralen.dk

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

Efterkrigstid, Mindretal og Bonn-København-erklæringerne (1945–1955)

1. **HistorieLab – Kildebank “Skal grænsen flyttes mod nord?”** – Et tema under Genforenings-kildebanken, der behandler *Sydslesvig-spørgsmålet* efter 2. verdenskrig. Materialet (til 7.-9. kl.) indeholder ni kilder med spørgsmål og fokuserer på den danske debat i 1945-47: Skulle grænsen rykkes længere ned, så Danmark fik mere af Slesvig tilbage? Eleverne ser f.eks. propagandamateriale og avisindlæg fra 1945, hvor foreninger og politikere krævede *“Danmarks historiske grænse ved Danevirke genoprettet”* eller brugte slogans som *“Nordslesvig tilbage!”* (set fra tysk side under krigen ønskede nogle nazistiske kredse omvendt Nordslesvig tilbage til Tyskland). Kilderne belyser også, hvorfor den danske regering valgte at afstå fra en ny folkeafstemning i Sydslesvig – dels af hensyn til supermagterne, dels pga. mindretallenes rettigheder. Gennem arbejdsspørgsmålene skal eleverne overveje argumenterne *for og imod* at ændre grænsen: Hvilke historiske og demokratiske principper var på spil? Temaet viser, hvordan freden i 1945 ikke blot handlede om jubel, men også bragte et dilemma: Skulle man genoptage kampen om grænsen eller bygge bro til Tyskland? Det giver en fin afrunding på forløbet om krig/fred, da eleverne ser et eksempel på konfliktløsning via diplomati frem for våben.
Kilde: historielab.dk
2. **HistorieLab – Kildebank “Grænsen mod syd”** – Det afsluttende tema i Genforeningsserien, der omhandler forholdene i grænselandet efter 2. Verdenskrig frem mod 1955. Også her knytter der sig ni kilder med elevopgaver, og fokus er på *mindretallenes vilkår* og den endelige cementering af grænsen. Eleverne arbejder bl.a. med kilder om det danske mindretal i Sydslesvig efter krigen (f.eks. danske skoler og foreninger, som voksede frem i 1945, og tysk modstand mod dem) samt om det tyske mindretal i Nordslesvig (hvordan det blev behandlet i Danmark efter 1945, fx interneringer eller mistro). Et centralt omdrejningspunkt er København-Bonn-erklæringerne af 1955, som temaet leder frem imod: Eleverne kan stifte bekendtskab med erklæringernes indhold gennem kilder som avistekster eller politiske taler fra 1955. Spørgsmålene kan f.eks. lyde: *Hvilke rettigheder får det tyske mindretal i Danmark ifølge erklæringen? Hvorfor var Danmark interesseret i at få Vesttyskland med i NATO?* Gennem temaet forstår eleverne, at perioden efter krigen både rummede hævnlyst og et behov for forsoning. “Grænsen mod syd” illustrerer, hvordan fred ikke kun er fravær af krig, men kræver aktivt samarbejde og gensidig respekt – som netop manifesteret i ordningen fra 1955, der sikrede mindretallenes rettigheder og banede vejen for det venskabelige naboskab, vi kender i dag.
Kilde: historielab.dk
3. **Grænseforeningen – Kildesamling: København-Bonn Erklæringerne (1955)** – Grænseforeningen har på sin hjemmeside en kildesamling dedikeret til de dansk-tyske erklæringer af 1955, hvilket er nyttigt til dybere indsigt. Kildeintroduktionen forklarer, at København-Bonn-erklæringerne blev afgivet parallelt af den danske og den vesttyske regering med det formål at sikre mindretallenes rettigheder i hvert land. Erklæringerne – underskrevet i Bonn den 29. marts 1955 af statsminister H.C. Hansen og forbundskansler Konrad Adenauer – er ikke en formel traktat, men politiske løfter, der blev bekræftet af Folketinget og Forbundsdagen samme år. Teksten (som også kan læses på siden) fastslår bl.a., at det tyske mindretal i Sønderjylland har ret til kulturel egenart, egne skoler og foreninger, og tilsvarende for det danske mindretal i Sydslesvig. Grænseforeningen fremhæver, at erklæringerne fik afgørende betydning for udviklingen i grænselandet – de markerede en afslutning på 100 års konflikt og begyndelsen på et forbilledligt fredeligt samliv. I undervisningen kan man lade eleverne analysere uddrag af erklæringerne (sproget er relativt tilgængeligt) for at identificere principper som *ikke-diskrimination, fri*

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

identitetsvalg og lige rettigheder. Det giver et klart billede af, hvordan demokrati og menneskerettigheder blev bragt i spil for at sikre freden efter 1955.

Kilde: graenseforeningen.dk

4. **Andre lokale ressourcer (kommuner og museer)** – Ud over Aabenraa har flere sønderjyske kommuner og museer lavet materialer om efterkrigstiden. F.eks. tilbyder Museum Sønderjylland foredrag og forløb om tiden omkring Bonn-København-erklæringerne, hvor elever kan møde repræsentanter fra mindretallene i dag. På Tønder Gymnasium's hjemmeside fandtes et projekt om *“Sydslesvig 1945-1955”* med interviews af ældre mindretalsmedlemmer. Disse typer af lokale initiativer kan ofte findes via kommunernes eller regionens portaler under fx *Undervisning* eller *Kulturarv*. De er værd at inddrage, da de gør historien nærværende: Elever i 8. klasse kan perspektivere de store beslutninger (som erklæringerne) til den virkelighed, folk oplevede lokalt i grænseområdet.

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

Kildehenvisninger

Danmarkshistorien.dk. (u.å.). *De slesvigske krige*.

Lex.dk. https://danmarkshistorien.lex.dk/De_slesvigske_krige

Danmarkshistorien.dk. (u.å.). *9. april 1940 – Besættelsen af Danmark*.

Lex.dk. https://danmarkshistorien.lex.dk/9._april_1940

Folketinget. (2022). *GRUNDLOVEN – undervisningsmateriale til*

grundskolen. <https://www.ft.dk/da/undervisning/grundloven/undervisningsmateriale>

Grænseforeningen. (u.å.). *København-Bonn-erklæringerne 1955 – Kildesamling og*

baggrund. <https://graenseforeningen.dk/viden/kilder/bonn-koebenhavn-erklæringerne>

Grænseforeningen. (2020). *Undervisningsfilm: Grænseland og identitet*.

Ietgraenseland.dk. <https://www.ietgraenseland.dk/undervisningsfilm>

Grænseforeningen. (2020). *Undervisningsforløb til 100-året for*

Genforeningen [PDF]. https://graenseforeningen.dk/sites/default/files/media/document/undervisningsmateriale_genforeningen_2020.pdf

HistorieLab. (u.å.). *Grundloven – Undervisningsforløb for 7.-9.*

klasse. <https://historielab.dk/undervisningsforloeb/grundloven/>

HistorieLab. (u.å.). *Krigen i 1864 –*

Undervisningsforløb. <https://historielab.dk/undervisningsforloeb/krigen-i-1864/>

HistorieLab. (u.å.). *Genforeningen 1920 –*

Kildebank. <https://historielab.dk/kildebank/genforeningen-1920/>

HistorieLab. (u.å.). *Skal grænsen flyttes mod nord? –*

Kildebank. <https://historielab.dk/kildebank/genforeningen-1920/skal-graensen-flyttes-mod-nord/>

HistorieLab. (u.å.). *Grænsen mod syd – Kildebank*. <https://historielab.dk/kildebank/genforeningen-1920/graensen-mod-syd/>

HistorieLab. (u.å.). *Barndom under 2. verdenskrig –*

Kildebank. <https://historielab.dk/kildebank/barndom-under-2-verdenskrig/>

Museum Sønderjylland. (2022). *Treårskrigen 1848-1851 –*

undervisningsmateriale [PDF]. https://msj.dk/sites/default/files/undervisningsmaterialer/treaarskrigen_1848_1851.pdf

Statens Filmcentral / Filmcentralen. (u.å.). *De fem år – Danmark under*

besættelsen [Dokumentarfilm]. <https://filmcentralen.dk/grundskolen/film/de-fem-aar>

VerdensKlasse.dk. (u.å.). *Din grundlov, min grundlov – Historiedysten og*

opgaver. <https://verdensklasse.dk/undervisning/din-grundlov-min-grundlov/>

Demokrati i krig og fred - Demokratie in Krieg und Frieden

Undervisningsportaler - oversigt over alternative kilder

Portal	Titel/emne	Indholdstype	Fokus
Gyldendal Uddannelse	<i>Historie 8 – Demokrati og diktatur</i>	Grundbog/kapitel	Grundlovedn, mellemkrigstiden, besættelsen
Gyldendal Uddannelse	<i>1864 – En krig og dens konsekvenser</i>	Kapitel/opgaver	2. slesvigske krig og national identitet
Systime	<i>Danmark – Tider og temaer</i>	iBog/kapitel	Grundlov 1849, krigene, 1920, mindretal
Systime	<i>Ideologiernes kamp</i>	iBog/temaforløb	Nazisme, demokrati, besættelse
Clio Online	<i>Danmark under Besættelsen</i>	Undervisningsforløb	2. verdenskrig, samarbejde/modstand
Clio Online	<i>Genforeningen 1920</i>	Forløb m. opgaver	Afstemninger, dansk-tysk grænse
Clio Online	<i>Demokratiets udvikling i Danmark</i>	Tidslinje/forløb	Enevælde til folkestyre
Alinea – Historiefaget.dk	<i>Fra Enevælde til Demokrati</i>	Grundbog/tema	1849-grundloven, magtens fordeling
Alinea – Historiefaget.dk	<i>Krig og fred – 1864 og 1920</i>	Temaforløb	Slesvigske krige og genforening
Alinea – Fagklub	<i>Min oldefar var i krig</i>	Skønlitteratur m. opgaver	Elevnær indgang til krig og erindring
Straarup & Co	<i>1864 (letlæsningsbog)</i>	Faktabog	Slesvigske krig for mellemtrin/udskoling