



17. Februar 2021 / Nr. 19

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kulturschaffende,

mit diesem Newsletter möchten wir Sie vor allem auf nahende Antragsfristen aufmerksam machen. Sie finden innerhalb der Rubriken [regionale Ausschreibungen aus Schleswig-Holstein](#) sowie überregionale / bundesweite Programme.

Enthalten sind natürlich auch zahlreiche aufgrund der Corona-Krise aufgelegte Sonderprogramme (gekennzeichnet mit einem **C**). Die Aufstellung erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit – wir sind jederzeit dankbar für Ihre ergänzenden Hinweise und veröffentlichen diese im nächsten Newsletter.

Zunächst eine gute Nachricht für Künstlerinnen und Künstler in Schleswig-Holstein: Die **#KulturhilfeSH** wird als Stipendienprogramm fortgesetzt. Professionelle und hauptberuflich tätige Kunstschafterinnen und Kunstschaffende können ab dem 17. Februar und längstens bis zum 15. Mai Stipendien in Höhe von 2.000 Euro für die Aufrechterhaltung ihrer künstlerischen Arbeit unter Pandemiebedingungen beantragen. Insgesamt stellt das Land dafür 3 Millionen Euro zur Verfügung. Die Abwicklung liegt in den bewährten Händen des Landeskulturverbandes.

Hauptsächlicher Förderzweck der jetzt gestarteten **Überbrückungshilfe III** des Bundes ist die anteilige Erstattung von Fixkosten für Unternehmen. Mindestens 30 Prozent Umsatzeinbruch im Vergleich zum Monat in 2019 sind erforderlich, damit eine Antragsberechtigung besteht. Neu ist, dass gemeinnützige Einrichtungen ehrenamtlich Tätige als Beschäftigte zählen können. Unternehmen der Veranstaltungs- und Kulturbranche können tatsächlich angefallene Vorbereitungs- und Ausfallkosten für den Zeitraum März bis Dezember 2020 geltend machen. Auch bauliche Modernisierungs-, Renovierungs- oder Umbaumaßnahmen zur Umsetzung von Hygienekonzepten bis zu 20.000 Euro pro Monat und einmalige Investitionen in Digitalisierung von bis zu 20.000 Euro können eingerechnet werden. Die Antragstellung erfolgt über Steuerberatungsbüros.

Ebenfalls frisch gestartet ist die **Neustarthilfe für Soloselbstständige** im Rahmen der Überbrückungshilfe III. Sie ermöglicht Soloselbstständigen, unständig und kurz befristet Beschäftigten einen Liquiditätsvorschuss von bis zu 7.500 Euro. Voraussetzung ist ein prognostizierter Umsatzeinbruch von mindestens 60 Prozent von Januar bis Juni 2021 im Vergleich zu 2019. Die Beantragung ist eigenständig mit Hilfe der Elster-Nummer möglich. Für Soloselbstständige, die innerhalb von Gesellschaften (z.B. GbR) arbeiten, wird das

Antragsverfahren erst in einem späteren Schritt geöffnet.

Um eine weitere Milliarde soll das Programm **Neustart Kultur** der Staatsministerin für Kultur und Medien Prof. Monika Grütters aufgestockt werden. Die zusätzlichen Mittel sollen teilweise Mehrbedarfe in bestehenden Programmlinien abdecken und teilweise neue Förderbausteine für unterschiedliche Kultursparten ermöglichen. Selbstverständlich benachrichtigen wir Sie, sobald konkrete Antragsmöglichkeiten bekannt werden.

Die Antragsfristen für die **außerordentliche Wirtschaftshilfe (November- und Dezemberhilfe)** und die **Überbrückungshilfe II** des Bundes wurden nochmals verlängert (bis 30. April bzw. bis 31. März). In den November- und Dezemberhilfen sind auch Vereine, gemeinnützige Organisationen und öffentliche Unternehmen antragsberechtigt, wenn sie von den Schließungsverordnungen betroffen waren und mindestens einen Mitarbeiter / eine Mitarbeiterin haben. Auch rechtlich nicht verselbständigte kommunale Regie- oder Eigenbetriebe sind antragsberechtigt (z.B. Museen, Theater).

Wir möchten außerdem auf einige (digitale) Veranstaltungen hinweisen:

- Vor allem an die Verantwortlichen für Kultur, Haushalt, Bildung sowie Stadt- und Regionalentwicklung in den Kommunen Schleswig-Holsteins richtet sich der **Kulturdialog** zwischen dem Land und den Kommunen. Ab März finden vier Dialogforen statt, im Juni dann eine Abschlusskonferenz. Den Auftakt am 3. März macht das Forum „Neue Verlässlichkeiten: Interkommunale Zusammenarbeit und Vernetzung“.
- Der Landeskulturverband bietet digitale Informationsveranstaltungen (19. Februar, 13 Uhr / 23. Februar, 18 Uhr / 2. März, 10 Uhr) zur **#KulturhilfeSH** an. Die Servicestelle Kulturförderung stellt ergänzende Antragsmöglichkeiten für Soloselbstständige vor.
- Die digitale Veranstaltungsreihe „Sparten und Taten II“ informiert Kultureinrichtungen und Kulturschaffende vom 22. bis zum 26. Februar (14 bis 16 Uhr) über die Fördermöglichkeiten im Rahmen des Bundesprogrammes **Kultur macht stark**.

Der seit Dezember 2020 geltende Lockdown wird nahezu unverändert im Februar fortgesetzt. Alle Kultureinrichtungen sind aktuell geschlossen. Lediglich ein Abholservice in den öffentlichen Bibliotheken sowie der Unterricht von Abschlussklassen in den Volkshochschulen sind erlaubt.

Sie finden die **aktuelle Corona-Verordnung** (bitte beachten Sie auch die Begründungen) sowie **Antworten auf häufig gestellte Fragen** auf der Internetseite der Landesregierung.

-
- Unterstützung für Corona-bedingte Zusatzkosten, Defizite und Investitionen
 - Projektförderprogramme
 - Förderpreise / Wettbewerbe
 - Projektförderung, Stipendien und Wettbewerbe ausschließlich für Einzelpersonen
 - Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung

Unterstützung für Corona-bedingte Zusatzkosten, Defizite und Investitionen

bis 31. März 2021 (erneut verlängert)

C / Überbrückungshilfe II des Bundes

Wirtschaftlich am Markt tätige Kultureinrichtungen, die in zwei zusammenhängenden Monaten im Zeitraum April bis August 2020 einen Umsatzrückgang von mindestens 50 Prozent gegenüber den jeweiligen Vorjahresmonaten oder einen durchschnittlichen Umsatzeinbruch von 30 Prozent im Durchschnitt der Monate April bis August 2020 gegenüber dem Vorjahreszeitraum erlitten haben, können durch einen Steuerberater Unterstützung für ihre betrieblichen Fixkosten beantragen. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021 (verlängert)

C / Neustart Kultur: Förderung von Privattheatern (Deutscher Bühnenverein)

Das Förderprogramm soll den Privattheatern im krisenbedingten Spielbetrieb helfen und stärkt so auch die private Kulturwirtschaft. Gefördert werden bis zu 80 Prozent der Ausgaben für das künstlerische Personal bis Ende 2021. Der Zuschuss kann maximal 140.000 Euro betragen. Voraussetzung für eine Förderung ist, dass die Antragstellenden nicht überwiegend öffentlich finanziert werden und einen regelmäßigen Spielbetrieb über mindestens zwei Spielzeiten vorweisen können oder in der Theaterstatistik des Deutschen Bühnenvereins aufgeführt werden. Anträge werden nach der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet und entschieden. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (verlängert)

C / November- und Dezemberhilfe (außerordentliche Wirtschaftshilfe des Bundes)

Unternehmen, Selbstständige, Vereine und Einrichtungen mit mindestens einer / einem Beschäftigten, die aufgrund der Schließungsverordnungen des Bundes und der Länder den Betrieb einstellen mussten, sind über ihren Steuerberater antragsberechtigt. Beherbergungsbetriebe und Veranstaltungsstätten gelten als direkt betroffen. Auch indirekt und über Dritte (Veranstaltungsagenturen) Betroffene sind unter Erbringung von Nachweisen ggf. antragsberechtigt. Sie erhalten 75 Prozent des Umsatzes im Vorjahresmonat. Soloselbstständige können als Vergleichsumsatz alternativ den durchschnittlichen Monatsumsatz 2019 zugrunde legen. Sie sind bis zu einem Förderhöchstsatz von 5.000 Euro pro Monat direkt (ohne Steuerberater) antragsberechtigt und benötigen ihre Elster-Nummer zur Antragstellung. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

C / Neustart Kultur: Förderung digitaler Strukturen im stationären Musikfachhandel (Deutscher Musikrat)

Der stationäre Musikfachhandel, die Herstellerinnen und Hersteller sowie Vertreterinnen und Vertreter von Musikinstrumenten und -equipments werden beim Aufbau und der Intensivierung digitaler Vertriebswege unterstützt. Insgesamt stehen 4 Millionen Euro bereit, zwischen 3.000 und 15.000 Euro können beantragt werden. Die Vergabe der Fördermittel erfolgt nach der Reihenfolge des Antragseingangs. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (erneut verlängert)

C / Neustart Kultur: Förderung für Buchhandlungen (Digitalisierung der Vertriebswege)

Ziel des Programmes ist es, die Wettbewerbsfähigkeit von Buchhandlungen durch den Aufbau und die Etablierung digitaler Vertriebswege auch unter Pandemiebedingungen zu steigern – von der Anschaffung zeitgemäßer Hardware über die Einrichtung eines benutzerfreundlichen Webshops bis zu entsprechenden Fortbildungen. Alle Buchhandlungen mit maximal 10 Millionen Euro Umsatz im letzten Geschäftsjahr können sich für eine Förderung in Höhe von maximal 7.500 Euro bewerben. Die Anträge werden nach der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (erneut verlängert)

C / Neustart Kultur: Förderung für Verlage (Druck- und Produktionskostenzuschüsse)

Ziel ist es, dass Verlage auch in der aktuellen Krise neue Projekte beginnen oder gestrichene Titelproduktionen nachholen können. Neben gedruckten Büchern fördert das Programm auch die Produktion von Hörbüchern und E-Books. Pro Verlag darf nur ein Antrag für die Förderung eines Buchtitels gestellt werden. Die maximale Fördersumme pro Antrag liegt bei 7.500 Euro pro Buchtitel, bei besonders nachhaltigen Produktionsverfahren höher. Die Anträge werden nach der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021

C / Neustart Kultur: Kleinst-, Eintages- und „Umsonst & Draußen“-Festivals (Initiative Musik)

Veranstalter von kleinen und sogenannten „Umsonst & Draußen“-Musikfestivals können Zuschüsse in Höhe von 7.500 bis 75.000 Euro beantragen. Insgesamt stehen 6 Millionen Euro zur Verfügung. Die maximale Zuschusshöhe richtet sich nach der Anzahl der verkauften Karten bzw. der Anzahl der Besucherinnen und Besucher in den Vorjahren. Gefördert werden Ausgaben, die zur pandemiebedingten Anpassung oder Neuentwicklung von Repertoire, einer kuratorischen und / oder zukunftsgerichteten Programmplanung für die Jahre 2020 bis 2022 anfallen. Die Vergabe der Fördermittel erfolgt nach der Reihenfolge des Antragseingangs. [mehr lesen](#)

bis 30. Juni 2021

C / Neustart Kultur: Hilfen für Musik- und Theaterverlage

Für entgangene Einnahmen im Jahr 2020 können die Verlage bis maximal 300.000 Euro beantragen. Insgesamt stehen 5 Millionen Euro zur Verfügung. Die Vergabe der Fördermittel erfolgt nach der Reihenfolge des Antragseingangs. [mehr lesen](#)

bis 31. August 2021

C / Überbrückungshilfe III mit Neustarthilfe für Soloselbstständige

Wirtschaftlich am Markt tätige Kultureinrichtungen, die einen Umsatzrückgang von mindestens 30 Prozent gegenüber den jeweiligen Monaten in 2019 erlitten haben, können durch einen Steuerberater Unterstützung für ihre betrieblichen Fixkosten beantragen. Soloselbstständige können bis zu 7.500 Euro direkt (ohne Steuerberater) beantragen. Sie benötigen ihre Elster-Nummer zur Antragstellung. [mehr lesen](#)

bis 31. Dezember 2021

C / Zukunftsprogramm Kino I (FFA)

Investitionsförderung für Kinos mit bis zu sieben Leinwänden, die ihren Sitz in einer Gemeinde bis maximal 50.000 Einwohner haben, die mit Kinoprogrammpreisen bedacht wurden oder die mindestens 40 Prozent deutsche und europäische Filme zeigen. Zuwendung bis zu 80 Prozent der förderfähigen Kosten, höchstens 60.000 Euro für Kinos mit einem Saal bzw. 45.000 Euro pro Leinwand für Kinos ab zwei Sälen. 25 Millionen Euro stehen zur Verfügung. Die Anträge werden in der Reihenfolge des Eingangs bearbeitet. [mehr lesen](#)

bis 31. Dezember 2021

C / Bundesförderung Corona-gerechte Um- und Aufrüstung von raumluftechnischen Anlagen in öffentlichen Gebäuden und Versammlungsstätten

Gewährt werden finanzielle Zuschüsse für die entsprechende Um- und Aufrüstung von stationären RLT-Anlagen. Der Zuschuss beträgt 40 Prozent der förderfähigen Ausgaben, maximal jedoch 100.000 Euro pro Anlage. Der Bund stellt für die Förderung insgesamt 500 Millionen Euro zur Verfügung. Antragsberechtigt sind unter anderem Kommunen, Länder, Hochschulen sowie öffentliche Unternehmen. Die Zuwendungsbescheide werden in der Reihenfolge des Eingangs der vollständigen Anträge erteilt. [mehr lesen](#)

seit 11. September 2020

C / Neustart Kultur: Ausfallfonds I von Bund und Ländern (Kino und HighEnd-Serien)

Zur Ermöglichung der Wiederaufnahme des Produktionsbetriebes stehen 50 Millionen Euro für einen Ausfallfonds bereit. Der Ausfallfonds soll das Risiko von Covid19-bedingten Produktionsunterbrechungen und -abbrüchen und daraus folgenden Mehrkosten bei bundes- und landesgeförderten Kinofilm- und Serienproduktionen abfedern. [mehr lesen](#)

seit 4. Januar 2021

C / Neustart Kultur: Ausfallfonds II der Bundesländer (TV-Produktionen)

Zur Abmilderung von Schäden infolge Covid19-bedingter Produktionsunterbrechungen oder -abbrüche wurde der Ausfallfonds II ins Leben gerufen, im Rahmen dessen Mittel in Höhe von bis zu 43,5 Millionen Euro für den Zeitraum 01. November 2020 bis 30. Juni 2021 zur Verfügung gestellt werden. [mehr lesen](#)

nach oben

Projektförderprogramme

Regionale Ausschreibungen in Schleswig-Holstein

verschiedene Antragsfristen

Regionalbudget AktivRegionen 2021

In vielen AktivRegionen laufen im Januar und Februar die Antragsfristen für die Regionalbudgets aus. Unterstützt werden Projekte mit einer Gesamtinvestition bis 20.000 Euro mit einer Förderquote von 80 Prozent. Pro teilnehmender Aktivregion stehen 200.000 Euro zur Verfügung. Die Projekte müssen bis zum Herbst 2020 abgeschlossen sein und im Einklang mit den jeweiligen integrierten Entwicklungsstrategien stehen. Häufig handelt es sich um kleine Bauprojekte oder Investitionen im Außenbereich.

- Eider- und Kanalregion Rendsburg bis 19. Februar 2021 [mehr lesen](#)
- Eckernförder Bucht bis 23. Februar 2021 [mehr lesen](#)
- Mitte des Nordens bis 26. Februar 2021 [mehr lesen](#)
- Innere Lübecker Bucht bis 28. Februar 2021 [mehr lesen](#)
- Holsteiner Auenland bis 1. März 2021 [mehr lesen](#)
- Alsterland bis 20. April 2021 [mehr lesen](#)
- Sieker Land Sachsenwald bis 1. Juni 2021 [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

Projektförderung des Landes Schleswig-Holstein: Erhalt schriftlichen Kulturguts

Projektförderung für öffentliche Bibliotheken und Archive in Schleswig-Holstein für nachhaltige Erhaltungs- und Sicherungsmaßnahmen des schriftlichen Kulturguts, Maßnahmen zum Aufbau von Netzwerken betroffener Institutionen, geeignete Schulungen und Fachtagungen und begleitende Öffentlichkeitsarbeit. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021 (nächste Antragsfrist am 1. September 2021)

Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein

Projektförderung zur Sicherung von Kulturgütern und Kunstgegenständen, Durchführung von Veranstaltungen und Publikationen, Unterstützung neuer Formen und Entwicklungen auf dem Gebiet von Kunst und Kultur sowie Entwicklung und Stärkung der kulturellen Infrastruktur. Gefördert werden größere Projekte von landesweiter Bedeutung, die von gemeinnützigen oder öffentlichen Institutionen durchgeführt werden. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021

Projektförderung „Schule trifft Kultur - Kultur trifft Schule“ 2021

Das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur bietet den allgemeinbildenden Schulen des Landes finanzielle Unterstützung für die Umsetzung kultureller Projekte in freier Thematik mit überörtlicher und nachhaltiger Wirkung, für kulturelle Projekte zum Thema „Jüdisches Leben in Schleswig-Holstein“ sowie für die Entwicklung fächerübergreifender Unterrichtsmodule mit Methoden der ästhetischen/kulturellen Bildung. Antragstellerin muss die Schule sein, die Projekte müssen in Zusammenarbeit mit zertifizierten Kulturvermittlerinnen und Kulturvermittlern des Landes erfolgen. Der maximale Förderbetrag pro Projekt beträgt 5.000 Euro, eine Vollfinanzierung ist nicht vorgesehen. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

Fonds für Barrierefreiheit des Landes Schleswig-Holstein

Die Landesregierung fördert innovative Ansätze zur Barrierefreiheit – etwa Umbauten oder Projekte, die das Bewusstsein der Gesellschaft für Menschen mit Behinderung schärfen. [mehr lesen](#)

bis 22. April 2021 (nächste Antragsfristen am 19. August und 21. Oktober 2021)

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein / Filmwerkstatt Kiel: „Kurz + Innovativ“

Einreichtermin für die Förderung von Kurzfilmen und innovativen audiovisuellen Formaten. [mehr lesen](#)

bis 27. April 2021 (nächste Antragsfristen am 10. August und 26. Oktober 2021)

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein: „High End“ und „Nordbuster“

Einreichtermin für die Förderung von Filmen und Serien über 3,5 Millionen Euro Produktionskosten sowie Kinodokumentarfilme mit Herstellungskosten über 1,5 Millionen Euro („High End“) sowie für die Förderung von Projekten mit einer besonderen inhaltlichen und kulturwirtschaftlichen Bedeutung für die Region („Nordbuster“). [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

„Freie Szene“: Investitionsförderung für die freie Szene und kleine Kultureinrichtungen

Investitionsprogramm des Landes Schleswig-Holstein zum Erwerb von Ausstattungsgegenständen sowie für Baumaßnahmen (Sanierung, Umbau, Modernisierung) für die Freie Szene außerhalb öffentlich-rechtlicher Trägerschaften. [mehr lesen](#)

bis 5. Mai 2021 (nächste Antragsfristen am 24. August und 2. November 2021)

Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein: „Director’s Cut“

Einreichtermin für die Förderung von Filmen und Serien unter 3,5 Millionen Euro Produktionskosten sowie Kinodokumentarfilme mit Herstellungskosten unter 1,5 Millionen Euro. [mehr lesen](#)

ohne Antragsfrist

Schleswig-Holsteinisches Spendenparlament für Kultur und Gesellschaft

Gemeinnützige, nicht nennenswert von der öffentlichen Hand unterstützte Einrichtungen können für regionale Kulturprojekte kleinere Unterstützungssummen beantragen. Alle Mitglieder des Spendenparlamentes entscheiden demokratisch, welche Projekte gefördert werden. [mehr lesen](#)

Überregionale / bundesweite Ausschreibungen

bis 22. Februar 2021 (nächste Antragsfristen am 31. Mai, 16. August und 2. November 2021)

Starthilfeschüsse Stiftung Mitarbeit

Einmalige Zuschüsse für Sachmittel in Höhe von 500 Euro für kleinere lokale Organisationen mit geringen eigenen finanziellen und personellen Ressourcen sowie an neue Initiativen und junge Vereine, die in den Bereichen Soziales, Politik, Kultur, Umwelt und Bildung (jenseits von Schule) tätig sind. [mehr lesen](#)

ab 25. Februar 2021

C / Neustart Kultur: Digitalisierungsprojekte (Deutsche Digitale Bibliothek)

Kultur- und Wissenseinrichtungen, die als Datenpartner der DDB registriert sind, können 10.000 bis 200.000 Euro für die Digitalisierung von Kulturgütern, die zu Sammlungen von Kulturereinigungen in Deutschland gehören, beantragen. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

Land in Sicht! Impuls-Projekt-Förderung 2021 (Bund deutscher Amateurtheater)

Die Förderung kann von Amateurtheaterbühnen in ländlichen Regionen bis zu 20.000 Einwohnerinnen und Einwohnern für die Durchführung von Theaterprojekten vor Ort beantragt werden. Es stehen insgesamt 40.000 Euro zur Verfügung, pro Projekt ist eine Förderung von 2.000 Euro möglich. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021 (nächste Antragsfrist am 30. August)

Stiftung deutsch-israelisches Zukunftsforum

Projektförderung für bilaterale deutsch-israelische Projekte in den Handlungsfeldern Politik und Gesellschaft, Technik und Innovation sowie Kulturen und Kommunikation. Projektanträge unterhalb einer Fördersumme von 30.000 Euro laufend. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021 (nächste Antragsfrist am 1. September 2021)

PwC-Stiftung Jugend, Bildung, Kultur

Förderung von Projekten der ästhetischen Kulturbildung im Bereich der darstellenden und bildenden Kunst, der Musik und der Literatur sowie neuer Medien, und der wertorientierten Wirtschaftsbildung für Kinder und Jugendliche. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021 (nächste Antragsfrist am 15. September 2021)

Ernst von Siemens Musikstiftung

Die Stiftung übernimmt die Teilfinanzierung für die künstlerischen Kosten von Institutionen, die im Musikbereich Veranstaltungen ausrichten. Im Falle von Kompositionsaufträgen kann auch eine Vollfinanzierung ermöglicht werden. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021 (nächste Antragsfrist am 20. September 2021)

Stiftung Deutsche Jugendmarke e.V.

Projekte anerkannter freier Träger der Kinder- und Jugendhilfe mit überregionaler bzw. modellhafter / innovativer Bedeutung können mit bis zu 200.000 Euro unterstützt werden. Für die Förderung von Bauvorhaben können zinslose Darlehen beantragt werden. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021

TURN2 Fonds für künstlerische Kooperation zwischen Deutschland und den afrikanischen Ländern (Kulturstiftung des Bundes)

Fördermittel für künstlerische und kulturelle Projekte, die im Rahmen von transnationalen Kooperationen mit Partnern aus afrikanischen Ländern zustande kommen und eine öffentliche Sichtbarkeit und Wirkung in Deutschland haben. Die Projekte müssen mindestens einen afrikanischen Partner haben und sollen auch Veranstaltungen in den jeweiligen afrikanischen Partnerländern vorsehen. Die Mindestfördersumme beträgt 50.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. März 2021 (nächste Antragsfrist am 15. Mai 2021)

land.schafft – Förderung für kulturelle Freiwilligenprojekte im ländlichen Raum (bkj)

Gefördert werden Projekte (Veranstaltungen, Workshops, Qualifizierungsangebote, digitale Angebote) von Freiwilligen im Rahmen ihres Freiwilligendienstes mit bis zu 5.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 17. März 2021

„Fonds Transfabrik“ für deutsch-französische Projekte der darstellenden Künste

Der Fonds fördert als Koproduktionspartner anteilig neue künstlerische Projekte zwischen Frankreich und Deutschland, insbesondere in den Bereichen zeitgenössischer Tanz,

zeitgenössisches Theater, Nouveau-Cirque, Figuren-, Objekt- und Straßentheater. [mehr lesen](#)

bis 18. März 2021 (nächste Antragsfristen am 24. Juni und 17. September 2021)

Verleihförderung der Staatsministerin für Kultur und Medien

Ziel der Verleihförderung ist es, künstlerisch anspruchsvolle deutsche Filme in die Kinos zu bringen. Um die Vorkosten für den Verleih deutscher Filme mit künstlerischem Rang abzudecken, können gewerbliche Filmverleiher Projektförderungshilfen beantragen. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Deutsch-polnische Kulturprojekte (Staatsministerin für Kultur und Medien)

Es stehen jährlich 300.000 Euro zur Verfügung, um zur Erhaltung und Pflege der polnischen Sprache, Kultur und Tradition in Deutschland beizutragen. Maximalförderung pro Projekt: 20.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Nationales Performance Netz: Gastspielförderung Theater

Theater, die eine Theaterproduktion aus einem anderen Bundesland einladen möchten, können eine Förderung dieses Gastspiels in Höhe von 30 bis 60 Prozent beantragen. [mehr lesen](#)

1. bis 31. März 2021

C / Neustart Kultur: „Digitalität + Soziokultur (T4)“ und Themenfreie Ausschreibung (Fonds Soziokultur)

Was bedeutet Digitalisierung für Soziokulturelle Arbeit? Gesucht ist die sinnvolle Nutzung der Digitalität etwa für die Sichtbarkeit von Vielfalt, das Mitgestalten, des neuen Storytellings, der passenden Mischung aus real und digital mit neuen Formaten, Teilhabe anderer und ungewöhnlicher Ästhetik. Möglicher Projektstart ab Mitte Mai 2021, antragsberechtigt sind Einrichtungen und Träger der Soziokultur, Kulturarbeit, der Kulturellen Bildung, der Medienbildung und Kulturpädagogik, Antragssumme 5.000 bis 30.000 Euro, in der Regel Förderung von bis zu 80 Prozent des Gesamtbudgets. Gefördert werden zeitlich befristete partizipative Kulturprojekte, soziokulturelle Projekte, insbesondere mit Teams aus freien und festen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021 (nächste Antragsfrist am 1. Oktober 2021)

Projektförderung der Stiftung Erlebnis Kunst

Die Stiftung unterstützt künstlerische und kunstpädagogische Vermittlungsarbeit im Bereich Bildende Kunst, Theater, Musik und Neue Medien. Gefördert werden können Projekte von Organisationen und Gruppen, öffentliche und privat organisierte Einrichtungen, die gemeinnützig und ohne Gewinn arbeiten, und bei denen Kunstvermittlung als künstlerische und kunstpädagogische Arbeit im Zentrum des gemeinnützigen Engagements stehen, oder die beispielhaft für den Bestand und die Entwicklung kunstvermittelnder Arbeit eintreten. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

Nah dran! Neue Stücke für das Kindertheater

Förderprogramm für Autorinnen und Autoren sowie Theater – bis zu vier Autorinnen und Autoren erhalten ein Auftragshonorar von jeweils 8.000 Euro für die Entwicklung eines neuen Stücks, Theater erhalten für die Uraufführung einen Produktionskostenzuschuss von jeweils 1.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 8. April 2021 (nächste Antragsfrist am 26. August 2021)

Drehbuch- und Produktionsförderung der Staatsministerin für Kultur und Medien

Die Kultur- und Medienstaatsministerin unterstützt programmfüllende Spiel- und Dokumentarfilmvorhaben durch die Produktionsförderung. Sie hat das Ziel, den künstlerischen Rang des deutschen Films zu heben. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfrist am 9. September 2021)

Stoffentwicklungs- und Produktionsförderung für programmfüllende Spiel- und Dokumentarfilmvorhaben der Staatsministerin für Kultur und Medien

Unterstützung der Entwicklung künstlerisch herausragender Drehbücher für Spielfilme durch die Drehbuchförderung sowie die Entwicklung von produktionsreifen projektgerechten Beschreibungen für aufwändige dokumentarische Filmvorhaben durch die Stoffentwicklungsförderung. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Nationales Performance Netz: Gastspielförderung Tanz

Theater, die eine Tanzproduktion aus einem anderen Bundesland einladen möchten, können eine Förderung dieses Gastspiels in Höhe von 30 bis 60 Prozent beantragen. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Nationales Performance Netz: Gastspielförderung Tanz International

Kompanien / Künstlerinnen und Künstler, die mit einer Tanzproduktion im Ausland gastieren wollen, können eine Förderung der Produktionskosten in Höhe von 50 Prozent beantragen. Abhängig von der Ländergruppenzugehörigkeit des Veranstalters werden weitere Gastspielkosten gefördert. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Nationales Performance Netz: Koproduktionsförderung Tanz

Koproduktionen mehrerer Partnerinnen und Partner aus verschiedenen Bundesländern / Ländern, von denen mindestens einer Veranstaltungsort, Produktionshaus, Festival o.ä. ist, können mit 10.000 bis 50.000 Euro (maximal 50 Prozent der Gesamtkosten) gefördert werden. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfrist am 15. Oktober 2021)

Projektfonds Bildende Kunst des Goethe-Instituts

Mit bis zu 25.000 Euro gefördert wird die Entwicklung von Ausstellungen und diskursiven Formaten mit länderübergreifenden kooperativen Arbeitsstrukturen aus den Bereichen Bildende Kunst, Architektur, Design und Kunstvermittlung sowie interdisziplinäre Projekte. Der Fonds richtet sich an professionell arbeitende Künstlerinnen und Künstler, Kuratorinnen und Kuratoren sowie Kulturschaffende im Ausland und in Deutschland. [mehr lesen](#)

12. bis 18. April 2021 (nächste Antragsfrist am 21. bis 27. Juni 2021)

C / Neustart Kultur: Tausende literarische (Wieder-)Begegnungen mit Autorinnen und Autoren (Deutscher Literaturfonds)

Gefördert werden Kulturveranstaltungen mit deutschsprachiger Literatur (ausgenommen Sachbücher und verwandte Genres), aber auch mit literarischem Gespräch oder monologischem oder dialogischem Sprachwitz. Verbände, Vereine, Institutionen und Veranstalter können ganze Programmpakete beantragen, auch die Förderung von Festivals ist möglich. Förderungsfähig sind nur Projekte, an denen mindestens drei literarische Autorinnen bzw. Autoren beteiligt werden. Die Kosten für die Autorinnen und Autoren können mit einem Betrag von maximal 1.000 Euro pro Person gefördert werden. [mehr lesen](#)

12. bis 18. April 2021 (nächste Antragsfrist am 22. bis 28. Juni 2021)

C / Neustart Kultur: Digitales interaktives Programm für Kinder und Jugendliche (Deutscher

Literaturfonds)

Gefördert werden Projekte zur digitalen, interaktiven literarischen Bildung. Antragsberechtigt sind Bibliotheken und vergleichbare Einrichtungen der Literaturvermittlung und der außerschulischen Bildungsarbeit. Vorhaben können bis zu einer Gesamthöhe von maximal 15.000 Euro gefördert werden. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

C / Neustart Kultur: Projektfonds (Deutscher Übersetzerfonds)

Der Projektfonds unterstützt neue Angebote von Kultureinrichtungen und Initiativen der freien Szene, die sich dem literarischen Übersetzen und seinen Protagonistinnen und Protagonisten widmen. [mehr lesen](#)

bis 2. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 2. November 2021)

Fonds Soziokultur: Allgemeine Projektförderung und „U25 – Junge Kulturinitiativen“

Förderung unter dem Motto „Wettbewerb um die besten Projektideen“. Gefördert werden zeitlich befristete und modellhafte soziokulturelle Projekte im gesamten Bundesgebiet mit 3.000 bis 30.000 Euro. Das Programm „Der Jugend eine Chance“ versteht sich als zusätzliches Förderprogramm für junge Kulturinitiativen zwischen 18 und 25 Jahren (bis 4.000 Euro Förderung).

[mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 15. November 2021)

Projektförderung / Förderung aus dem Sonderfonds für Publikationen der VG Bild-Kunst

Mitglieder der Berufsgruppe II der VG Bild-Kunst, rechtsfähige Organisationen, Stiftungen und Verbände können sich um Mittel bewerben, um Projektvorhaben aus den Bereichen Fotografie, Illustration und Design, durchzuführen (maximal 8.000 Euro) bzw. entsprechende Publikationen zu veröffentlichen. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Musikfonds e.V.

Bundesweite Projektförderung für aktuelle, avantgardistische Musik aller Sparten. Der Musikfonds fördert vor allem die professionelle, freie Musikszene, keine reinen Amateurmusikprojekte. [mehr lesen](#)

[nach oben](#)

Förderpreise / Wettbewerbe

Regionale Ausschreibungen in Schleswig-Holstein

bis 1. März 2021

yooweedoo Ideenwettbewerb

Projekte zu allen Aspekten nachhaltiger Entwicklung, die wachstumsfähige finanzielle und organisatorische Strukturen aufbauen möchten, um langfristig einen gesellschaftlichen Nutzen zu erzielen, sind gefragt. Insgesamt stehen bis zu 50.000 Euro bereit, pro ausgewähltes Projekt gib es einen Zuschuss in Höhe von 2.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021

Will-Piecyk-Preis 2021

Der Preis der SPD Schleswig-Holstein soll das Engagement für Europa würdigen und an Willi Piecyks Wirken erinnern. 2021 sollen Ideen, Initiativen und Projekte unter dem europäischen Leitmotto „In Vielfalt geeint“ ausgezeichnet werden, die sich mit der Gegenwart und Zukunft Europas aus künstlerischer und kultureller Sicht kritisch und konstruktiv auseinandersetzen. Bewerben können sich Einzelpersonen, Gruppen und Institutionen. Das Preisgeld von 2.000 Euro wird in maximal drei Preise aufgeteilt. [mehr lesen](#)

Überregionale / bundesweite Ausschreibungen

bis 28. Februar 2021

Paul-Celan-Preis

Der Preis wird an einen deutschsprachigen Übersetzer oder eine Übersetzerin für die Übertragung eines Werkes verliehen. Die Preissumme beträgt 20.000 Euro. Verlage können Kandidaten für die Auszeichnung vorschlagen, eine Eigenbewerbung ist nicht möglich. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Kurt Tucholsky-Preis für literarische Publizistik

Die Ehrung erfolgt für politisch engagierte und sprachlich prägnante Werke der literarischen Publizistik, die sich im Sinne des Namensgebers kreativ und kritisch mit zeitgeschichtlichen Entwicklungen und Vorgängen auseinandersetzen und Realitäten hinter vorgeschobenen Fassaden erhellen sowie für nachhaltige künstlerische Interpretationen von Texten Tucholskys. Preissumme 5.000 Euro. Eigenbewerbungen sind nicht möglich. [mehr lesen](#)

bis 14. Mai 2021

Verleiherpreis der Staatsministerin für Kultur und Medien

Der Verleiherpreis wird jährlich an gewerbliche Filmverleiher für besondere Leistungen bei der Verbreitung künstlerisch herausragender Filme, insbesondere deutscher und europäischer Filme, vergeben. [mehr lesen](#)

bis 17. Mai 2021

Deutscher Kurzfilmpreis der Staatsministerin für Kultur und Medien

Der Deutsche Kurzfilmpreis ist die höchste Auszeichnung für das kurze Filmformat in Deutschland. Prämiert werden herausragende Leistungen bei der Produktion von Kurzfilmen in den Kategorien Spielfilm, Dokumentarfilm, Animationsfilm und Experimentalfilm. [Weitere Informationen](#)

[nach oben](#)

Projektförderung, Stipendien und Wettbewerbe ausschließlich für Einzelpersonen

Regionale Ausschreibungen in Schleswig-Holstein

bis 28. Februar 2021

Künstlerstipendien der Kulturstiftung des Landes Schleswig-Holstein

Arbeits- und Reisestipendien für Kunstschafterinnen und Kunstschaffende aus den Bereichen Bildende Kunst, Literatur (inkl. Übersetzung), Musik und Theater. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

Nachwuchsprogramm „Nordlichter“ für Miniserien

Debütreihe von NDR, Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein und nordmedia. Die Ausschreibung richtet sich an Nachwuchsfilmemacherinnen und Filmemacher, die ihre erste Serie realisieren wollen. Mindestens zwei der Nachwuchstalente aus den Bereichen Regie, Drehbuch oder Produktion sollten aus dem Norden kommen bzw. in Niedersachsen, Schleswig-Holstein oder Hamburg ansässig sein. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021

Qualifizierungsmaßnahme „Kulturvermittlerinnen und Kulturvermittler“

Der „Zertifikatskurs kulturelle Bildung“ des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur befähigt dazu, Projekte von Schulen im Bereich der kulturellen Bildung zu unterstützen. Bewerbungen von professionellen Künstlerinnen und Künstlern, die bereit sind, mit Kindern und Jugendlichen zu arbeiten, sind willkommen. Für die Teilnahme an der Zertifizierung entstehen keine Kosten. [mehr lesen](#)

bis 15. März 2021

Konrad-Hansen-Autorenpreis des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Abendfüllende plattdeutsche Theatertexte aller Genres werden gesucht. Der 1. Preis ist mit 1.000 Euro, der 2. Preis mit 500 Euro dotiert. Möglich ist auch die Vergabe eines „Sonderpreises Jugendstück“ mit einer Dotierung von 500 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021

C / #KulturhilfeSH

Freischaffende, hauptberufliche Künstlerinnen und Künstler aus Schleswig-Holstein können sich für ein Stipendium aus Landesmitteln in Höhe von 2.000 Euro bewerben. Insgesamt stehen 3 Millionen Euro zur Verfügung. Die Anträge werden in der Reihenfolge ihres vollständigen Eingangs berücksichtigt, bis keine Mittel mehr zur Verfügung stehen. Die Abwicklung der Stipendien erfolgt durch den Landeskulturverband Schleswig-Holstein. [mehr lesen](#)

Überregionale / bundesweite Ausschreibungen

bis 25. Februar 2021

Residenz PACT Zollverein (Essen)

Residenzprogramm zur Erarbeitung künstlerischer Projekte und Produktionen für professionelle Kunstschaffende der Bereiche Tanz, Performance, Medienkunst und Wissenschaft. Arbeitsraum, Unterkunft, Gästewohnung und wöchentliches Stipendium für bis zu vier Personen. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

i-Portunus for Literary Translation / Music (EU-Förderung)

Unterstützung der Mobilität von Künstlerinnen und Künstlern, Kreativen und Kulturschaffenden

zwischen allen am EU-Programm „Kreatives Europa“ teilnehmenden Ländern. Höchstbetrag von 3.000 Euro für Auslandsreisen zwischen Juni / Juli und November 2021 für einen Zeitraum zwischen sieben und 60 Tagen. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

C / Neustart für Bildende Künstlerinnen und Künstler (BBK)

Bildende Künstlerinnen und Künstler können einen „Digital-Gutschein“ in Höhe von maximal 1.000 Euro beantragen, der ihnen einen Zuschuss für Fortbildungs- oder Modernisierungsmaßnahmen hinsichtlich ihres digitalen Auftritts ermöglicht. Gefördert mit bis zu 1.700 Euro werden Mentorinnen und Mentoren, die Informationsveranstaltungen zum Beispiel in Kooperation mit Kunsthochschulen oder an anderen Kulturorten und individuelle Beratungen anbieten, um Berufsanfängerinnen und Berufsanfängern Einstieg, Orientierung und Netzwerke im Kunstbetrieb zu vermitteln. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

Artist in Residence at Tallinn Art Hall (Estland)

Zweimonatiges Stipendium in Tallinn vom 1. August bis zum 30. September 2021. Die Künstlerin oder der Künstler sollte sich mit den Themen Ökologie und Nachhaltigkeit auseinandersetzen. Unterbringung, Reisekostenerstattung und Stipendium von 300 Euro pro Woche. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

Plattdeutscher Schreibwettbewerb „Vertell doch mal“

NDR, Radio Bremen, PNE AG und Ohnsorg-Theater rufen gemeinsam zum plattdeutschen Schreibwettbewerb auf. Insgesamt warten Preisgelder von mehr als 5.000 Euro. Gesucht ist eine niederdeutsche Kurzgeschichte zum Thema „Allens anners“. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

SciArt Residency (Heidelberg)

Zweimonatiges Residenzstipendium für Künstlerinnen und Künstler sowie Fotografinnen und Fotografen, die sich mit Fotografie und dem Spannungsfeld zwischen Wissenschaft und Kunst beschäftigen. Voll ausgestattete Dunkelkammer, Unterbringung und Stipendium von 700 Euro pro Monat. [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021

27. Videokunst Förderpreis Bremen

Mit einem Preisgeld von insgesamt 10.000 Euro ermöglicht das Filmbüro Bremen die Herstellung und Präsentation von zwei bis drei Videokunstprojekten. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021

flausen+Stipendium für Darstellende Künste

Stipendium für eine vierwöchige Forschung an neuen und gewagten Ideen für professionelle, Künstlerinnen- und Künstlergruppen (vier Personen) der darstellenden Künste. Kostenlose Nutzung einer Bühne und einer Wohnung, Übernahme weiterer Kosten (zum Beispiel Supervision), Unterhaltsgeld von 1.400 Euro pro Person. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021

Forschungsresidenz Schaubude Berlin

Vierwöchige Residenz zur Erforschung neuer ästhetischer und performativer Strategien in der Auseinandersetzung mit der Digitalisierung und deren gesellschaftlichen Wirkungen. Teams von zwei bis vier Personen, die teilweise im Bereich darstellende Kunst (Puppen / Figuren /

Objekttheater), teilweise im Bereich Medienkunst arbeiten erhalten Unterkunft, ein Honorar von insgesamt 7.000 Euro und können den Theatersaal und technische Ausstattung nutzen. [mehr lesen](#)

bis 3. März 2021

STARTS-Prize

Der jährliche Wettbewerb der Europäischen Kommission zeichnet innovative Projekte an der Schnittstelle von Kunst, Technologie und Wissenschaft aus, die das Potential haben, zur wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Innovation beizutragen. Kulturschaffende oder beteiligte Forscherinnen und Forscher sowie Firmen aus aller Welt können Projekte einreichen. Preisgelder von insgesamt 40.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 3. März 2021

Prix Ars Electronica

Wettbewerb für Medienkunst. Preisgelder von bis zu 10.000 Euro pro Kategorie (Computer Animation, Artificial Intelligence & Life Art, Digital Musics & Sound Art, u19 – create your world). [mehr lesen](#)

bis 14. März 2021

i-Portunus for Architecture (EU-Förderung)

Unterstützung der Mobilität von Künstlerinnen und Künstlern, Kreativen und Kulturschaffenden zwischen allen am EU-Programm „Kreatives Europa“ teilnehmenden Ländern. Höchstbetrag von 3.000 Euro für Auslandsreisen zwischen Juni / Juli und November 2021 für einen Zeitraum zwischen sieben und 60 Tagen. [mehr lesen](#)

bis 15. März 2021

C / Förderung offener Entwicklungsvorhaben der VG Bild-Kunst

Mitglieder der Berufsgruppe I (Bildende Kunst) der VG Bild-Kunst (seit mindestens zwei Jahren) können für die Förderung offener Entwicklungsvorhaben Mittel in Höhe von 2.400 Euro beantragen. [mehr lesen](#)

1. bis 22. März 2021

C / Neustart Kultur: DIS-TANZ-SOLO

Sonder-Förderprogramm für Tanzschaffende. Soloselbstständige im Tanz – Choreografinnen und Choreografen, Tänzerinnen und Tänzer, Dramaturginnen und Dramaturgen Produzentinnen und Produzenten, Kuratorinnen und Kuratoren, Technikerinnen und Techniker, Tanzvermittlerinnen und Tanzvermittler können Honorare für Vorhaben erhalten – die Tanzschaffenden zugutekommen. Förderfähige Projekte können zum Beispiel das eigene Werk dokumentieren, archivieren (u.a. Requisiten, Bühnenbilder, Programmhefte, Videos, etc.) und eigene Arbeitsmethoden reflektieren, recherchieren, neue Felder ausprobieren und neue Methoden oder Theorien kennen- bzw. erlernen. 4.500 bis 13.500 Euro können für 3 bis 9 Monate beantragt werden. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Stiftung Kunstfonds: Werkverzeichnis

Finanzielle Unterstützung bildender Künstlerinnen und Künstler zur Verzeichnung / Inventarisierung eines künstlerischen Œuvres. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

Lotte Hofmann Gedächtnispreis für Textilkunst 2021

Professionelle Künstlerinnen und Künstler der Textilkunst, die nicht ausschließlich Bekleidung und

Accessoires entwerfen, können sich bewerben. Die Auszeichnung wird für das gesamte Werk, nicht nur für einzelne Arbeit verliehen. Sie ist mit 3.000 Euro dotiert und mit einer Ausstellung in der Handwerksform Hannover verbunden. [mehr lesen](#)

bis 1. April 2021

Artist in Residence: VISIT

Das Förderprogramm der E.ON Stiftung unterstützt drei Projekte junger Künstlerinnen und Künstler mit einem Budget von je 20.000 Euro. Ein Bezug zum Themenfeld Energie und seiner gesellschaftlichen Relevanz ist ausdrücklich gewünscht. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfrist am 15. Oktober 2021)

Internationaler Koproduktionsfonds des Goethe-Instituts

Förderung von internationalen Koproduktionen von professionellen Künstlerinnen und Künstlern in den Bereichen Theater, Tanz, Musik und Performance mit bis zu 25.000 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

Stipendium der Schloss Wiepersdorf Kulturstiftung (Brandenburg)

Aufenthaltsstipendien für Künstlerinnen und Künstler sowie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, die bereits eine künstlerische oder wissenschaftliche Ausbildung abgeschlossen haben in Schloss Wiepersdorf. Aufenthalt von drei Monaten mit einer monatlichen Barleistung von 1.200 Euro. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021

i-Portunus for Cultural Heritage / Music (EU-Förderung)

Unterstützung der Mobilität von Künstlerinnen und Künstlern, Kreativen und Kulturschaffenden zwischen allen am EU-Programm „Kreatives Europa“ teilnehmenden Ländern. Höchstbetrag von 3.000 Euro für Auslandsreisen zwischen Juni / Juli und November 2021 für einen Zeitraum zwischen sieben und 60 Tagen. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

Walter-Kempowski-Förderpreis der Hamburger Autorenvereinigung

Kurzgeschichten-Wettbewerb für einen bisher unveröffentlichten Prosa-Text zum Thema „Uns geht's ja noch gold“. Der Wettbewerb ist offen für Autorinnen und Autoren der Jahrgänge ab 1985, die in deutscher Sprache schreiben. Die ersten drei Preise sind dotiert (6.000 / 2.500 / 1.500 Euro). [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021

Stipendien der Konrad Adenauer-Stiftung

Die Konrad Adenauer-Stiftung vergibt Stipendien, um junge, zeitgenössische Künstlerinnen und Künstler der Bereiche bildende Kunst, Literatur, Tanz sowie Komposition zu fördern. Stipendium von 1.500 Euro für die Dauer eines Jahres. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 15. September 2021)

Deutscher Übersetzerfonds

Verschiedene Stipendien für Übersetzerinnen und Übersetzer fremdsprachiger Werke ins Deutsche. [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 15. September 2021)

C / Neustart Kultur: Radial-Stipendien (Deutscher Übersetzerfonds)

Mit den Radial-Stipendien werden die in der Bundesrepublik lebenden Übersetzerinnen und

Übersetzer aus dem Deutschen in andere Zielsprachen erstmals einbezogen – in Form von Arbeits-, Reise-, Initiativ- und Weiterbildungsstipendien. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Deutscher Literaturfonds

Antragsfrist für Autoren- und Vermittlungsförderung. [mehr lesen](#)

bis 31. Mai 2021

Stipendien Künstlerhaus Edenkoben (Rheinland-Pfalz)

Anwesenheitsstipendien für Autoren/Bildende Künstler/Übersetzer, verschiedene Dauer. Wohnung, Kosten der An- und Abreise und monatliche Zuwendung von 1.200 Euro. [mehr lesen](#)

ohne Antragsfrist

C / Virtuelle Partner-Residenzen des Goethe-Instituts im Bereich Musik

2 bis 4 Wochen dauernde Projektstipendien für Musikerinnen und Musiker aus Deutschland und dem Ausland. Stipendien in Höhe von 1.200 Euro pro Ensemble / Partner. Voraussetzung ist die Mitwirkung mindestens einer in Deutschland ansässigen Künstlerin / eines in Deutschland ansässigen Künstlers. [mehr lesen](#)

nach oben

Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung

Mit dem Programm „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ fördert das Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) außerschulische Projekte der kulturellen Bildung für Kinder und Jugendliche zwischen drei und 18 Jahren, die bestimmten Risikolagen (sozial, finanziell, bildungsbezogen) zuzuordnen sind. Das Spektrum der förderfähigen Projekte ist enorm und umfasst die gesamte Bandbreite der kulturellen Bildung: Von der Alltagskultur über Digitale Medien und Musik bis hin zu Theater und Zirkus.

Durchgeführt werden die Projekte von „Bündnissen für Bildung“ – Zusammenschlüsse von drei verschiedenen Partnern vor Ort, die über unterschiedliche Kompetenzen verfügen (Formel für die Bündnisbildung = Kulturpartner + Zielgruppenpartner + x). Insgesamt 29 Programmpartner setzen das Programm des BMBF um und haben in diesem Rahmen jeweils ein eigenes Förderkonzept erstellt.

Bei allen Fragen rund um das Bundesförderprogramm dient Ihnen die **Servicestelle „Kultur macht stark“ Schleswig-Holstein** als Anlaufstelle: Kristin König erreichen Sie telefonisch unter 04331 492 700 13 oder per Mail unter koenig@lkj-sh.de.

bis 19. Februar 2021 (nächste Antragsfristen am 18. Juni und 15. Oktober 2021)

Tafel macht Kultur

Bildungsakademie der Tafel Deutschland gGmbH [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021 (nächste Antragsfrist am 31. August 2021)

It's Your Party-cipation

Deutsches Kinderhilfswerk e. V. (Format 1 ohne Antragsfristen) [mehr lesen](#)

bis 28. Februar 2021 (nächste Antragsfristen am 31. Mai und 31. Oktober 2021)

Museum macht stark

Deutscher Museumsbund e. V. [mehr lesen](#)

bis 1. März 2021 (nächste Antragsfristen am 1. Mai, 1. Juli, 1. September und 1. November 2021)

bildungsLandschaft im Wohnumfeld spielend erforschen, gestalten und aneignen

Bundesarbeitsgemeinschaft der mobilen spielkulturellen Projekte e. V. [mehr lesen](#)

bis 15. März 2021 (nächste Antragsfristen am 15. April, 2. August und 1. November 2021)

talentCAMPus

Deutscher Volkshochschul-Verband e. V. [mehr lesen](#)

bis 15. März 2021 (nächste Antragsfristen am 14. Juni und 4. Oktober 2021)

Movies in Motion – mit Film bewegen

Bundesverband Jugend und Film e. V. [mehr lesen](#)

bis 20. März 2021 (nächste Antragsfristen am 19. Juni, 18. September und 27. Dezember 2021)

Ich bin HIER! Herkunft - Identität - Entwicklung - Respekt

Deutscher Paritätischer Wohlfahrtsverband - Gesamtverband e. V. [mehr lesen](#)

bis 22. März 2021 (nächste Antragsfrist am 23. August 2021)

Zirkus gestaltet Vielfalt

BAG Zirkuspädagogik e. V. [mehr lesen](#)

bis 31. März 2021

MusikLeben 2

Verband deutscher Musikschulen e. V. [mehr lesen](#)

bis 15. April 2021 (nächste Antragsfristen am 5. Juli und 30. September 2021)

InterKulturMachtKunst – KunstMachtInterKultur

Bundesverband Netzwerke von Migrant*innenorganisationen e.V. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (nächste Antragsfrist am 30. September 2021)

Wege ins Theater

ASSITEJ Bundesrepublik Deutschland e. V. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (nächste Antragsfrist am 31.10.2021)

Total Digital! Lesen und erzählen mit digitalen Medien

Deutscher Bibliotheksverband e. V. [mehr lesen](#)

bis 30. April 2021 (nächste Antragsfrist am 31. Oktober 2021)

Wir können Kunst

Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V. [mehr lesen](#)

bis 1. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 1. November 2021)

Zur Bühne

Deutscher Bühnenverein - Bundesverband der Theater und Orchester (keine Antragsfristen für ausschließlich digital stattfindende Projekte) [mehr lesen](#)

bis 1. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 1. September 2021)

Musik für alle!

Bundesmusikverband Chor & Orchester e. V. (keine Antragsfristen für ausschließlich digital stattfindende Projekte) [mehr lesen](#)

bis 15. Mai 2021 (nächste Antragsfrist am 15. Oktober 2021)

tanz + theater machen stark

Bundesverband Freie Darstellende Künste e. V. [mehr lesen](#)

bis 1. Juni 2021 (nächste Antragsfrist am 1. Oktober 2021)

POP TO GO - unterwegs im Leben

Bundesverband Populärmusik e. V. [mehr lesen](#)

bis 15. Juni 2021

JEP – jung, engagiert, phantasiebegabt

Paritätisches Bildungswerk Bundesverband e. V. [mehr lesen](#)

ohne Antragsfristen

ChanceTanz

Aktion Tanz – Bundesverband Tanz in Bildung und Gesellschaft e.V. [mehr lesen](#)

nächste Antragsfrist Mitte 2021

Künste öffnen Welten

Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e. V. Link: [mehr lesen](#)

nächste Antragsfrist September 2021

Jugend ins Zentrum!

Bundesverband Soziokultur e. V. [mehr lesen](#)

bisher keine Frist für 2021 veröffentlicht

Mein Land – Zeit für Zukunft

Türkische Gemeinde in Deutschland e. V. [mehr lesen](#)

[nach oben](#)

Dem Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur folgen:



Impressum

Servicestelle Kulturförderung des Landes Schleswig-Holstein

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

Annika Flüchter (III 437)

Brunswiker Straße 16-22 – 24105 Kiel

Telefon 0431 988-2201

E-Mail kulturfoerderung@bimi.landsh.de

→ **Servicestelle Kulturförderung**



[Klicken Sie hier, um sich aus dem Verteiler abzumelden.](#)